

الوزير

تونس في: ٢٠٢٤



حـ - ٢٠٢٤ - ١٩ - ٠٣ - ٠٩٥٠٩٠٨

إلى
السيد رئيس مجلس نواب الشعب

الواردات عدد
٢١
٢٠٢٤ اوت ٢١

مجلس نواب الشعب
مكتب القبض المركزي

الموضوع: إجابة عن السؤال الكتابي الذي توجه به النائب السيد مختار العيفاوي بخصوص التسرع في تقديم طلب العروض من أجل إعادة بناء دار الثقافة بوحجلة من ولاية القيروان.

المرجع: مراسلتكم عدد ص- ٢٠٢٤-٣٠٠٠-٣٠٠٢٤٦٢ بتاريخ ٣١ جويلية ٢٠٢٤.

تحية طيبة وبعد،

تبعاً للمراسلة المذكورة بالمرجع أعلاه والمتعلقة بالسؤال الكتابي الذي توجه به النائب السيد مختار العيفاوي بخصوص التسرع في تقديم طلب العروض من أجل إعادة بناء دار الثقافة بوحجلة من ولاية القيروان، يشرفني إفاده السيد النائب بما يلي:

- وفقاً لأحكام الأمر عدد ١٧١١ لسنة ٢٠١٢ المؤرخ في ٠٤ سبتمبر ٢٠١٢ يعتبر مشروع هدم وإعادة بناء دار الثقافة بوحجلة مشروعًا جهوياً تحت إشراف المجلس الجاهوي بالقيروان ويتعهد بإنجازه (دراسات وأشغال) صاحب المشروع المفوض والمتمثل في الإدارة الجهوية للتجهيز بالقيروان وذلك وفقاً لمقتضيات الأمر الحكومي عدد ٩٦٧ لسنة ٢٠١٧ المؤرخ في ٣١ جويلية ٢٠١٧ والمتعلق بتنظيم إنجاز البناءات المدنية.

- تتبع وزارة الشؤون الثقافية المشروع بصفة حينية، حيث بلغ مرحلة الإعلان عن ملف طلب العروض للمرة الخامسة من قبل الإدارة الجهوية للتجهيز بالقيروان بصفتها صاحب مشروع

مفوض وذلك إثر إتمام إجراءات فسخ الصفة المتخذة ضد صاحب العرض الأدنى لملف طلب العروض للمرة الرابعة.

- أما بخصوص تاريخ تقديم طلب العروض لإنجاز المشروع فإنه لا يمكن لوزارة الشؤون الثقافية ضبط تواريخ انطلاق مختلف طلبات العروض الخاصة بالمشروع بصفة دقيقة باعتباره تحت تعهد الإدارة الجهوية للتجهيز بالقيروان بصفتها صاحب مشروع مفوض.

والسلام

الوزير المكلف
بتسيير وتنمية التراث التقليدي
مُنْتَصِّفُ بِكِتَابِي