



04 مارس 2025

من وزيرة التجهيز والإسكان

إلى

السيد رئيس مجلس نواب الشعب

الموضوع: حول الإجابة على سؤال كتابي تقدم به النائب السيد أيمن البوغديري.

المرجع: مكتوبكم عدد ص-2025-26-3000-330 الموجه إلينا بتاريخ 31 جانفي 2025.

وبعد، تبعا لمكتوبكم المشار إليه بالمرجع أعلاه والمتضمن سؤالا كتابيا تقدم به النائب السيد أيمن البوغديري، أشار من خلاله إلى بعض المشاريع المعطلة وإلى برمجة مشاريع تهيئة بمعتمدية رواد من ولاية أريانة، يشرفني إفادتكم بالمعطيات التالية:

- في ما يتعلق بحماية منطقة رواد من الفيضانات، فقد تمّ إنجاز القسط الأول من مشروع حماية رواد من الفيضانات وحاليا بصدد إنجاز القسط الثاني بكلفة 28 م.د. حيث بلغت نسبة تقدم الأشغال حوالي 14 % وهي تسير بنسق عادي .

- في ما يتعلق بهذيب حي عيشوشة (المطار)، فهو مدرج ضمن برنامج تهذيب وإدماج الأحياء السكنية (الجيل الأول). وتعود أسباب تأخر إنجاز الأشغال إلى عدم قدرة المقاول على الوفاء بالتزاماتها التعاقدية مما اضطر وكالة التهذيب والتجديد العمراني إلى فسخ الصفقة وإبرام صفقة جديدة وقد بلغت نسبة تقدم الأشغال حاليا حوالي 94%. أما في ما يتعلق بأسباب تأخر إنجاز أشغال مشروع تهذيب حي عيشوشة (توسعة) والمندرج ضمن نفس البرنامج، فإنها تعود إلى عدم قدرة المقاول على إتمام المشروع وعدم الإلتزام بتعهداتها التعاقدية، مما اضطر وكالة التهذيب والتجديد العمراني إلى فسخ الصفقة الذي تم بتاريخ 5 جانفي 2024 والإعلان عن طلب عروض

أول، كانت نتيجته غير مثمرة لضعف المشاركة وارتفاع الكلفة، والإعلان عن نتيجة غير مثمرة لطلب عروض ثاني بسبب انعدام المشاركة والإعلان عن طلب عروض ثالث وتم فتح العروض بتاريخ 17 جانفي 2025 وحاليا في طور الفرز، علما أن نسبة تقدم الأشغال بلغت حوالي 70%.

-في ما يتعلق بالأنهج المتفرعة كنهج بئر المالح وحمادي شعار ونهج الجمهورية، فهي غير مبرمجة بالمشروع نظرا لتواجدها خارج منطقة تدخل وكالة التهذيب والتجديد العمراني.

-في ما يتعلق بنهج الرعاية ونهج طبية، فقد توقفت الأشغال نتيجة فسخ الصفقة مع المقاوله المكلفة بتهذيب حي عيشوشة (توسعة) وسيتم استئناؤها حالما يتم استكمال إبرام الصفقة مع المقاوله الجديدة خلال السداسية الثانية من سنة 2025.

-في ما يتعلق بدراسة مشروع حي وردة وحي شاكر، فقد تم إمضاء إتفاقية بين وكالة التهذيب والتجديد العمراني والمجلس الجهوي بولاية أريانة لإعداد دراسة كامل الحيين المذكورين، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن ضبط كلفة جمالية لتهذيب الحيين تقدر بـ 25 مليون دينار في حين أنّ الإعتمادات المرصودة حاليا من قبل المجلس الجهوي تقدر بحوالي 3 مليون دينار.

-في ما يتعلق بتهيئة وتهذيب منطقة وادي الخياط بجعفر، فلا يوجد مشروع مبرمج بهذه المنطقة تشرف عليه وكالة التهذيب والتجديد العمراني.

-في ما يتعلق بالأشغال التكميلية الخاصة بالمركب الرياضي وملعب الحي يحي عيشوشة المطار، فقد تم تعيين مقاوله لاستكمال الأشغال المتبقية من مشروع بناء مركب رياضي وترفيهي وملعب حي بمنطقة عيشوشة المطار ومن المتوقع إنهاء الأشغال في شهر ماي 2025.

-في ما يتعلق باستكمال أشغال الطريق الوطنية رقم 533، تجدر الإشارة أن الأشغال توقفت جزئيا من النقطة الكيلومترية 7 إلى النقطة الكيلومترية 3، 8 لسوء الأحوال الجوية. وقد تم إنجاز طبقة الأساس والأشغال المتعلقة بتصريف المياه بالجزء الأول و تنجز الأشغال حاليا طبقا للأجال التعاقدية ومن المتوقع الإنتهاء منها خلال الثلاثية الثانية من سنة 2025.

-في ما يتعلق بدراسة توسعة الطريق الرئيسة طريق رواد إلى قمرة، فإن مصالحننا الجهوية ستتولى خلال السداسية الثانية من سنة 2025 الإعلان عن طلب عروض خاص بدراسة تعصير الطريق الجهوية رقم 23 من مفترق سيدي عمر إلى رواد الشاطئ وتشمل هذه الدراسة أشغال توسعة الطريق وتصريف مياه الأمطار وتركيز شبكة التنوير العمومي على كامل الطريق.

-في ما يتعلق بالإنارة العمومية على طول الطريق المحلية رقم 533 وصولاً لرواد الشاطئ،
فسيتم إعداد الدراسات اللازمة في إطار طلب عروض يخص دراسة تعصير الطريق الجهوية رقم 23.

-في ما يتعلق بمتابعة الأشغال بالطريق المحلية رقم 470، فإن الأشغال التي تم إنجازها
بالطريق المحلية رقم 470 ببرج الطويل تتعلق بربط المساكن الاجتماعية بشبكة تصريف المياه
المستعملة وترجع بالنظر إلى الديوان الوطني للتطهير، علماً أن مصالحنا الجهوية تقوم بالتنسيق
المستمر مع مصالح الديوان الوطني للتطهير للتسريع في نسق الأشغال.

-في ما يتعلق بالإنطلاق في مشروع أشغال الطريق الحزامية X30، فإن دراسة هذا المشروع
الذي يبلغ طوله حوالي 80 كلم ويشمل ثلاث ولايات وهي أريانة ومنوبة وبن عروس ويربط المرفأ المالي
برواد والطريق السيارة 1 جاهزة ويتم حالياً استكمال التصفية العقارية في انتظار إيجاد التمويل
اللازم لإنجاز الأشغال.

والسلام
وزيرة التجهيز والإسكان
سيرة الزعفراني الزنروعي

